



# PRIX LIBERTÉ 2026

LEUR COMBAT,  
VOTRE COMBAT !

[prixliberte.normandie.fr](http://prixliberte.normandie.fr)



RÉGION  
**NORMANDIE**



institut international  
des droits de l'Homme  
et de la paix

UnisCité

EDUC'ARTE

ouestfrance

l'actu

l'Etudiant

## LE VOTE EN CLASSE POUR LE PRIX LIBERTÉ 2026

**Le Prix Liberté**, créé et porté par la Région Normandie en association avec l’Institut international des droits de l’Homme et de la paix, les Autorités Académiques et le réseau Canopé, est un **dispositif pédagogique de sensibilisation à la liberté, à la paix et aux droits de l’Homme ancré dans les valeurs portées par le Débarquement du 6 juin 1944 en Normandie**. Il invite les jeunes de 15 à 25 ans en France et dans le monde entier, à désigner chaque année une personne ou une organisation engagée dans un combat récent et exemplaire en faveur de la liberté.

Le Prix Liberté s’articule autour de 3 temps forts à destination des 15-25 ans : l’appel à proposition "Notre Prix Liberté 2026" - Jusqu’au 12 janvier 2026, les délibérations du jury international - Du 9 au 13 février 2026 et le vote du Prix Liberté - Du 20 mars au 30 avril 2026.

**LE VOTE EN CLASSE POUR LE PRIX LIBERTÉ 2026** offre aux enseignants une véritable opportunité pédagogique pour engager leurs élèves sur les valeurs de liberté et de citoyenneté.

*Comment ?* Entre le 20 mars et le 30 avril 2026, les enseignants ou encadrants mettent en place une **séance de vote en autonomie, dans leur classe ou avec leur groupe**, en mobilisant les élèves autour des trois candidats sélectionnés par le jury international.

Cette démarche permet d’initier un **travail collectif de réflexion et de discussion** : chaque élève peut présenter et défendre le combat de son candidat préféré, argumenter ses choix, et débattre avec ses camarades. La séance est enrichie de **supports pédagogiques fournis par l’Institut international des droits de l’Homme et de la paix**, comme des fiches sur les candidats et des vidéos explicatives et s’intégrer dans des cours de citoyenneté, d’histoire, de culture du monde ou d’éducation aux droits de l’Homme.

Au-delà du simple vote, cette activité transforme la classe en une participation directe de la jeunesse sur la paix et la liberté, où les jeunes **expérimentent concrètement le rôle de citoyens responsables !**

## LES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES DU VOTE POUR LE PRIX LIBERTE 2026

L'objectif pédagogique du vote en classe du Prix Liberté 2026 est de permettre aux jeunes de s'approprier pleinement les notions de liberté, de droits de l'Homme et d'engagement à travers une démarche active et participative, permise par le vote.

Les élèves découvrent les combats des trois nommés, analysent les droits et libertés auxquels ces engagements sont liés, et situent ces combats dans leurs contextes historiques, politiques, sociaux et culturels, en s'ancrant notamment dans les valeurs et la mémoire historique du Débarquement du 6 juin 1944 en Normandie.

- Les activités proposées dans le cadre du vote en classe ont été conçues pour être **accessibles et réalisables dans le temps imparti (50 min)**, tout en offrant une expérience pédagogique riche et complète.

Elles visent d'abord à permettre aux élèves de s'approprier le processus de vote de manière réfléchie, en mobilisant des compétences variées : analyse de documents, recherche d'informations fiables, confrontation des points de vue, argumentation et expression orale ou écrite.

- Au-delà de la séance de vote, ces activités sont également pensées pour **s'intégrer au parcours scolaire sur la durée** : elles peuvent servir de point de départ pour approfondir la citoyenneté, l'engagement et l'ouverture sur le monde, en lien avec le Parcours citoyen, l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI) ou d'autres projets interdisciplinaires.

Conçus par l'Institut international des droits de l'Homme et de la paix, les supports pédagogiques permettent de guider le déroulement des activités, tout en laissant la liberté d'adapter les exercices selon le contexte de la classe ou du groupe.

Enfin, le dispositif peut être enrichi sur la base du volontariat par des ressources complémentaires, en particulier des activités pédagogiques supplémentaires, permettant :

- D'adapter le contenu à l'ensemble des enseignements et champs disciplinaires,
- D'offrir une autonomie d'enseignement la plus riche possible,
- De prolonger la réflexion et de renforcer l'implication des jeunes dans leur apprentissage de la liberté, de la démocratie et de la citoyenneté.

Toutes les activités pédagogiques proposées par l'Institut international des droits de l'Homme et de la paix mobilisent la **méthode pédagogique de l'éducation aux droits de l'Homme et la citoyenneté démocratique** développée par le Conseil de l'Europe.

---

### Contact pédagogique

[sarah.mayer-charlet@2idhp.eu](mailto:sarah.mayer-charlet@2idhp.eu)

## ENSEIGNANTS, FORMATEURS, ASSOCIATIONS : POURQUOI PARTICIPER AU PRIX LIBERTE 2026 ?

Le Prix Liberté 2026 offre une opportunité unique de **faire réfléchir les jeunes sur les notions de liberté et d'engagement**, tout en développant leur **esprit critique, leurs capacités d'analyse et d'argumentation**. Participer, c'est proposer à vos élèves ou à votre public de **s'impliquer activement** dans un projet citoyen et international autour de valeurs universelles.

Ce dispositif permet d'**organiser en autonomie une séance de vote** avec votre classe ou votre groupe, tout en garantissant un cadre pédagogique structuré et stimulant.

Les enseignants et encadrants bénéficient d'un **accompagnement complet** par [\*\*l'Institut international des droits de l'Homme et de la paix\*\*](#) pour guider les jeunes dans la découverte des notions de liberté, d'engagement, de démocratie et de citoyenneté à travers une séance préconstruite facile à prendre en main, quel que soit votre spécialité, votre discipline ou votre engagement avec les jeunes.

Des **ressources pédagogiques variées** — supports numériques, vidéos et dossiers pratiques — sont disponibles sur [\*\*prixliberte.normandie.fr\*\*](#).

**En résumé : participer, c'est offrir aux jeunes une expérience citoyenne concrète, ludique et inspirante**, qui les connecte à l'histoire, aux droits humains et à la démocratie participative.

## LIEN AVEC LES PROGRAMMES D'ENSEIGNEMENT

**En lien avec les orientations éducatives portées par les Autorités académiques, qu'il s'agisse de l'Éducation nationale ou de l'Enseignement agricole, le dispositif s'inscrit pleinement dans les programmes de chaque voie et accompagne les objectifs communs de formation des élèves.**

### **Histoire-Géographie : contextualiser des combats, comprendre le monde et ses interdépendances**

Le vote en classe du Prix Liberté renforce directement les objectifs des programmes d'Histoire-Géographie, en particulier la compétence à **situer un phénomène dans un contexte historique, géographique, politique et social**.

### **EMC : expérimenter la citoyenneté, débattre, argumenter, participer**

Le vote en classe constitue une mise en pratique exemplaire des objectifs de l'EMC, toutes filières confondues. Il permet d'**expérimenter un processus démocratique complet** : analyse de situations, confrontation des points de vue, délibération, argumentation et vote.

### **Lettres : maîtriser les langages, analyser les discours, débattre et argumenter**

Le vote en classe s'inscrit au cœur des programmes de Lettres en développant les compétences fondamentales de compréhension, d'expression, d'argumentation et d'analyse critique.

Vous trouverez en annexe [sur ce lien](#) quelques exemples d'entrées de programmes favorables à la mobilisation du vote.

## LA SEANCE

### DUREE TOTALE : 50 MINUTES

#### ACTIVITE 1 - VISIONNAGE DES VIDEOS DES TROIS NOMMES

**Durée :** 10 min

**Matériel :** Liens vers les vidéos des trois nommés

**Objectifs pédagogiques :**

- Découvrir les trois combats nommés au Prix Liberté 2026
- Identifier les droits et libertés défendus par chacun des combats

**Déroulé :**

1. Lancez le visionnage des 3 vidéos des nommés
2. Questionnez les élèves à la suite du visionnage :
  - Quel est le contexte (politique, historique, géographique, social et culturel) de chaque combat ?
  - Quels sont les droits défendus par chacun des combats ? Invitez-les à résumer les trois combats en une phrase avec leurs propres mots.
  - Aviez-vous connaissance de ces combats ou les aviez-vous découverts au moment de la révélation de l'identité des nommés ?

#### ACTIVITE 2 : LA FRISE CHRONOLOGIQUE

**Durée :** 30 min

**Matériel :** Scotch de peintre ou ruban adhésif, pâtes adhésives, feutres ou stylos, plusieurs cartes ou post-it de trois couleurs différentes, accès à un moteur de recherche (facultatif).

**Objectifs pédagogiques :**

- Situer les combats des nommés dans leur contexte historique, politique, géographique, social et culturel
- Identifier les enjeux juridiques et sociétaux des trois combats nommés
- Questionner l'interdépendance et l'universalité des droits et libertés

**Déroulé - 20 min :**

1. Formez 3 groupes (ou 6 groupes en fonction du nombre d'élèves) : distribuer à chaque groupe des post-it d'une couleur différente, chaque couleur correspondant à un nommé.
2. Attribuez à chaque groupe 1 nommé (dans la configuration à 6 groupes, 2 groupes travaillent sur chaque nommé) et invitez-les à réfléchir à tous les événements historiques ou d'actualité liés selon eux au combat. Invitez-les à ne pas limiter leur réflexion et à noter sur les post-it tous les événements et leurs dates. Invitez-les à écrire la date sous l'intitulé de l'événement. Accordez-leur 10 min pour cette étape.
3. Si vos conditions matérielles le permettent, donnez la possibilité aux participants d'effectuer des recherches en insistant sur la fiabilité des sources.

4. Créez une frise chronologique avec un rouleau de scotch de peintre sur le mur ou au sol et invitez tour à tour un représentant de chaque groupe à venir accrocher les post-it de son groupe sur la frise en tenant compte de l'ordre chronologique.
5. Préparez trois post-it correspondant aux 3 nommés (en reprenant le code couleur du départ) et interrogez la classe entière sur l'emplacement que doit avoir chaque nommé sur la frise (l'emplacement peut être multiple : date de naissance ou création de l'organisation, date d'une action phare, lien avec un événement fondateur, date d'aujourd'hui).
6. Invitez les participants à observer la frise et passer à la phase de compte-rendu et évaluation de l'activité.

**Compte rendu et évaluation - 10 min :**

*La phase de compte-rendu et évaluation permet aux élèves d'analyser l'activité et de généraliser leurs réflexions à l'échelle de la société pour faire le lien avec les droits de l'Homme et initier une démarche d'engagement*

- Comment s'est passée l'activité ?
- Comment avez-vous fait pour trouver les événements liés aux nommés ? Sur quoi vous êtes-vous appuyés ?
- Invitez les participants à commenter la frise : Quels constats peut-on faire de cette frise ?
- Quels droits et libertés sont en jeu dans l'ensemble de la frise ?
- Y a-t-il des événements liés entre eux ?
- Y a-t-il des événements communs aux trois nommés ? Si oui, qu'est-ce que cela nous dit des trois combats ? Invitez les participants à réfléchir à l'interdépendance des droits et à l'universalité des droits de l'Homme
- Pourquoi y a-t-il toujours des combattants pour les droits de l'Homme malgré les événements et acquis passés ?
- Que pouvez-vous faire à votre niveau pour défendre les droits de l'Homme ? Valoriser la participation au vote du Prix Liberté comme forme d'engagement.

**ACTIVITE 3 : VOTE PHYSIQUE**

**Durée :** 10 min

**Matériel :** Formulaire zoho en ligne, feuille d'émargement, bulletins de vote (Annexe)

**Déroulé :**

**Etape 1 :** Préparez et imprimez une feuille d'émargement avec la liste de tous les participants, leur signature et, en en-tête, le nom de l'enseignant et de l'établissement et la date du vote.

**Etape 2 :** Accédez au [formulaire en ligne](#) de vote en classe et renseignez les informations demandées sur la plateforme.

**Etape 3 :** Imprimez le bulletin de vote en annexe en autant d'exemplaires que de participants.

**Etape 4 :** Distribuez les bulletins de vote aux votants. *Consignes à indiquer aux votants : cochez une seule et unique case, sans aucune autre mention sur le bulletin. Tout bulletin ne respectant pas les consignes est nul. Il est possible de rendre un bulletin de vote blanc, en ne cochant aucune case et en ne mentionnant rien d'autre sur le bulletin, sous peine de nullité du bulletin de vote.*

**Etape 5 :** Distribuez la feuille d'émargement préalablement préparée et faîtes-la signer par tous les votants.

**Etape 6 :** Assurez-vous de faire émarger la feuille par tous les votants.

**Etape 7 :** Dépouillez les bulletins de vote et recensez le nombre de voix attribuées à chacun des trois nommés, ainsi que les votes blancs, puis indiquez ces informations sur le formulaire Zoho préalablement ouvert (étape 2). *Proposition de processus de dépouillement : Invitez le participant le plus jeune et le participant le plus âgé à participer au dépouillement des bulletins de vote, en vue d'effectuer une double vérification du nombre de voix.*

**Etape 8 :** Confirmez l'envoi des informations renseignées en ligne et de la feuille d'émargement numérisée.

## RESSOURCES COMPLEMENTAIRES

### 1. Fiches activités pour aller plus loin

- [Activité 1 : Citoyenneté-ville](#)
- [Activité 2 : La consultation](#)
- [Activité 3 : La campagne électorale](#)
- [Activité 4 : Un pas en avant](#)
- [Activité 5 : Mesure ton engagement](#)

### 2. Les trois combats nommés au Prix Liberté 2026 (disponible début mars)

- Vidéos
- Fiche de présentation

### 3. Bulletins de vote 2026 (disponible début mars)